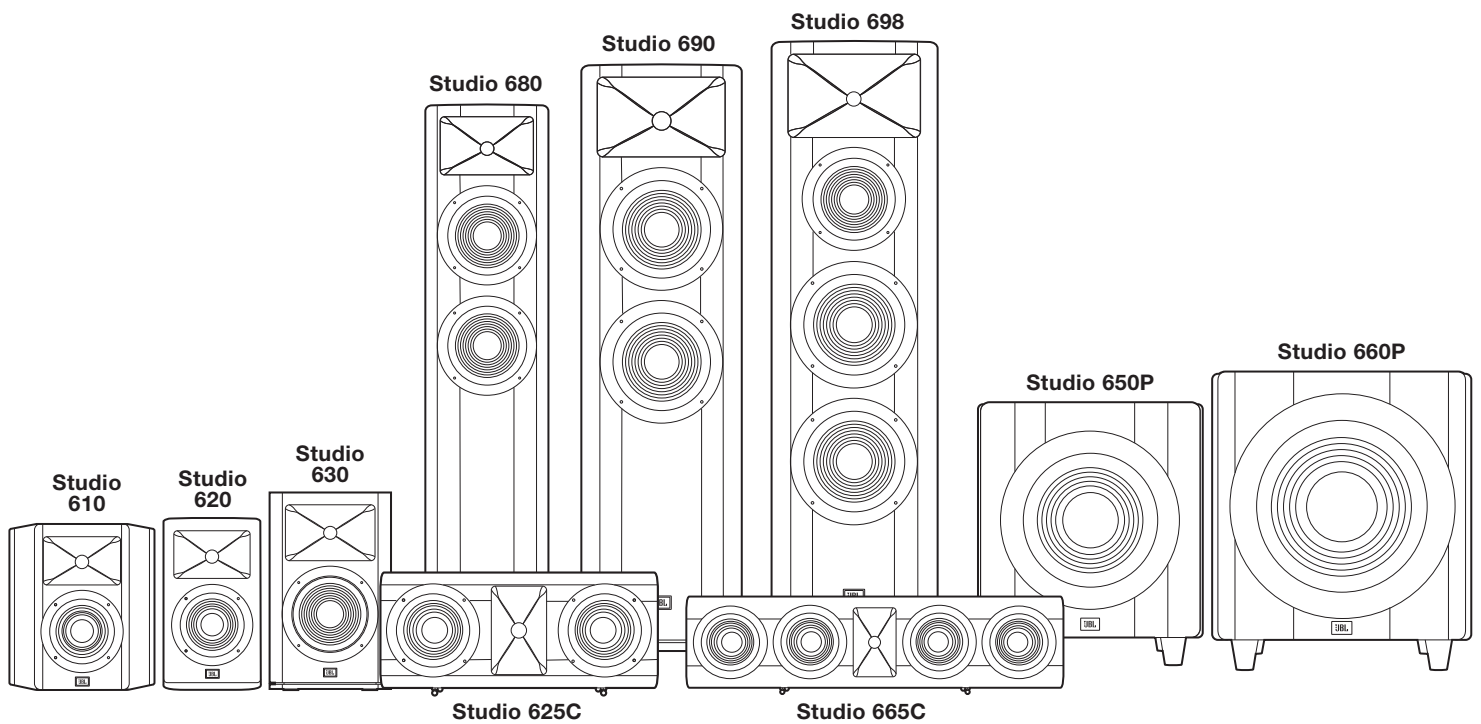


JBL® STUDIO 6 SERIES

luidsprekers



DANK JE VOOR DE AANKOOP VAN DIT JBL® PRODUCT

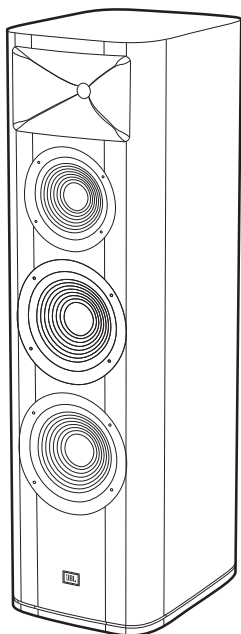
Al meer dan 60 jaar zijn JBL® ingenieurs betrokken bij alle aspecten van muziek en film, zowel opname als reproductie, bij live uitvoeringen en de opnamen waar je thuis, in de auto of op je werk naar luistert.

We zijn ervan overtuigd dat dit JBL-systeem je in alle opzichten het plezier zult geven dat je verwacht en dat als je, wanneer je overweegt extra audio-apparatuur voor je huis, auto of kantoor te kopen, je opnieuw zult kiezen voor een JBL-product.

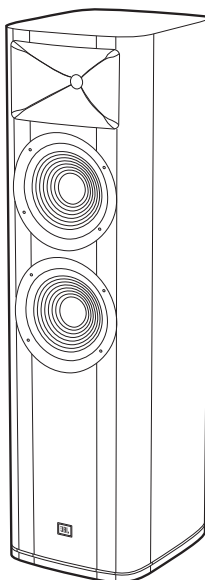
Neem even de tijd om je product op onze website www.jbl.com te registreren. Dit stelt ons in staat om je op de hoogte te houden van nieuwe ontwikkelingen. Het helpt ons ook om onze klanten te begrijpen en producten te ontwikkelen die voldoen aan hun behoeften en verwachtingen.

VERPAKKINGSINHOUD

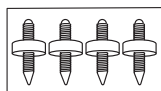
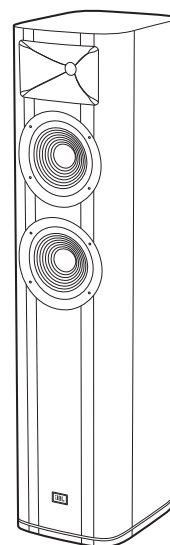
Studio 698



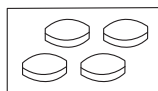
Studio 690



Studio 680

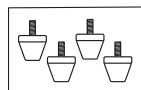
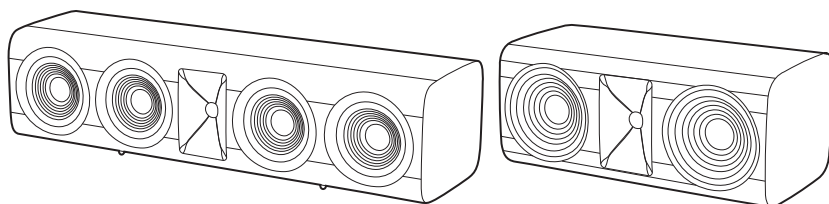


Tapijstiften
Studio 698/690/680



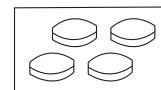
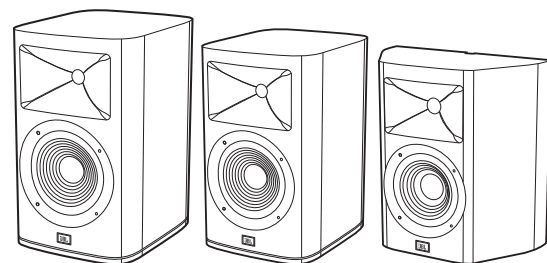
Voetkussen
Studio 698/690/680

Studio 665C/625C



Rubberen voetjes
Studio 665C/625C

Studio 630/620/610

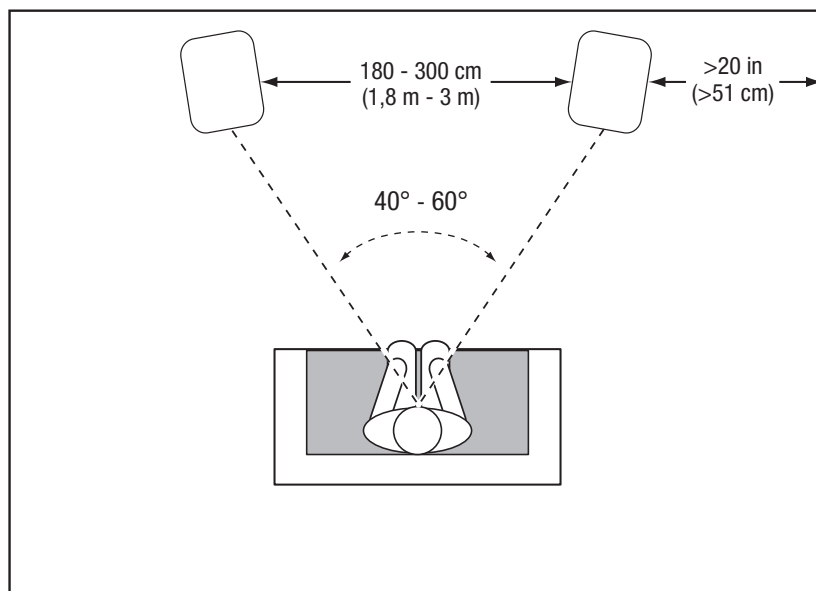


Voetkussen
Studio 630/620/610

PLAATSING

STUDIO 698/STUDIO 690/STUDIO 680 – LINKER EN RECHTER KANALEN

Plaats de luidsprekers 1,8 m tot 3 meter uit elkaar voor de beste resultaten. Richt de luidsprekers op de luisterpositie om het stereobeeld te optimaliseren. De luidsprekes produceren het meest accurate stereo-geluidsbeeld wanneer de hoek tussen de luisteraar en de luidsprekers tussen de 40 en 60 graden is.



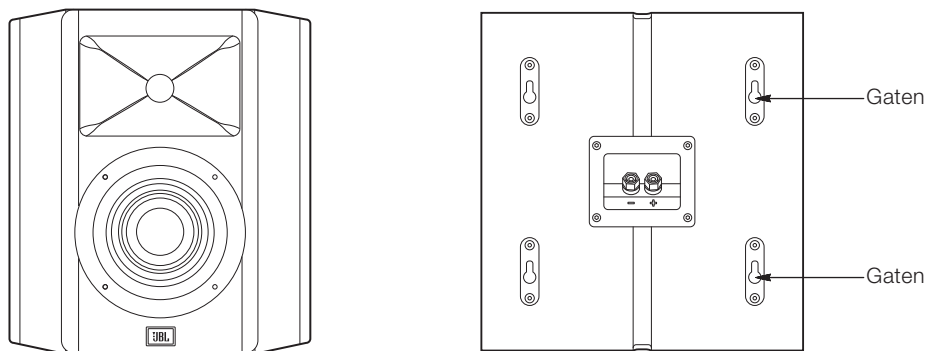
De basweergave wordt krachtiger naarmate de luidspreker dichterbij de muur of een hoek wordt gezet.

Voor de beste prestaties raden wij je aan om de luidsprekers minimaal 51 cm van zijmuren te plaatsen.

DE STUDIO 610 AAN DE WAND MOTEREN

De Studio 610 luidsprekers zijn ontworpen om direct aan de wand te monteren. Elke luidspreker heeft vier gaten aan de achterkant en vereist vier 4,0 x 38 mm houtschroeven die aan een muurstijl worden bevestigd. Als er geen muurstijl beschikbaar is, installeer dan een anker dat geschikt is voor een 4,0 x 38 mm schroef.

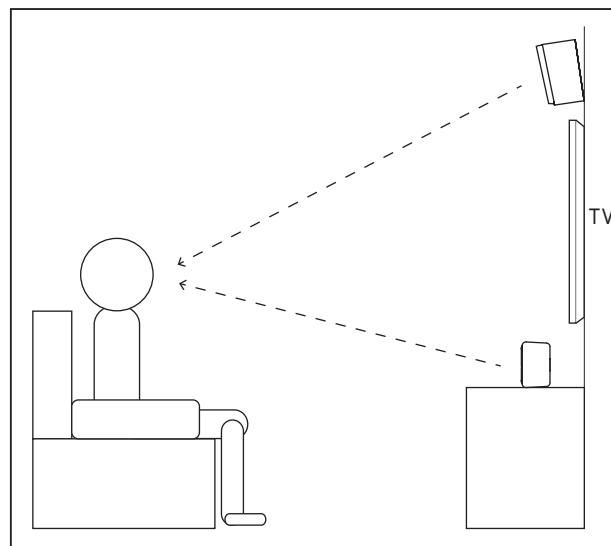
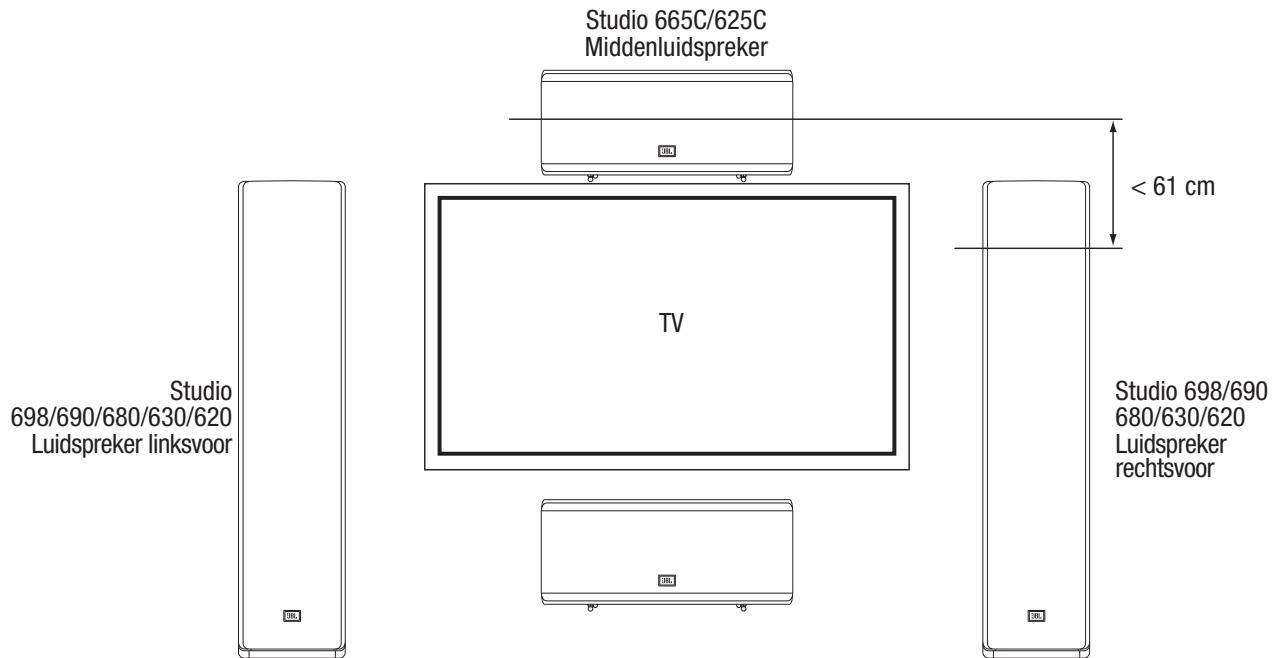
OPMERKING: Je bent zelf verantwoordelijk voor de juiste selectie en gebruik van montagehardware (beschikbaar in de winkel) waarmee de luidsprekers veilig kunnen worden gemonteerd. 4,0 x 38 mm houtschroeven zijn niet meegeleverd.



- 1) Gebruik de meegeleverde wandbeugels om de montageposities waar je de bevestigingsschroeven op de wand wilt aanbrengen te markeren.
- 2) Bevestig vier 4,0 x 38 mm houtschroeven aan de wand op de locaties gemarkeerd in stap 1. Laat 1,59 mm ruimte tussen de wand en de schroefkop. Gebruik een geschikt anker als geen muurstijl beschikbaar is.
- 3) Plaats de luidspreker tegen de wand door de gaten aan de achterkant van de luidspreker in de schroefkoppen te plaatsen.
De luidspreker is correct geplaatst als het iets naar voren glijdt en wordt vergrendelt.

STUDIO 625C/665C

Plaats de 625C/665C middenluidspreker direct boven of onder het midden van het tv-scherm. De luidsprekerhoorn van de middenluidspreker moet niet meer dan 61cm boven of onder de midden van de hoorns van linker en rechter luidsprekers zijn. Wanneer je tv diep genoeg staat, kun je de middenluidspreker op de tv plaatsen, met de voorkant van de luidspreker op dezelfde lijn als de voorkant van de tv.

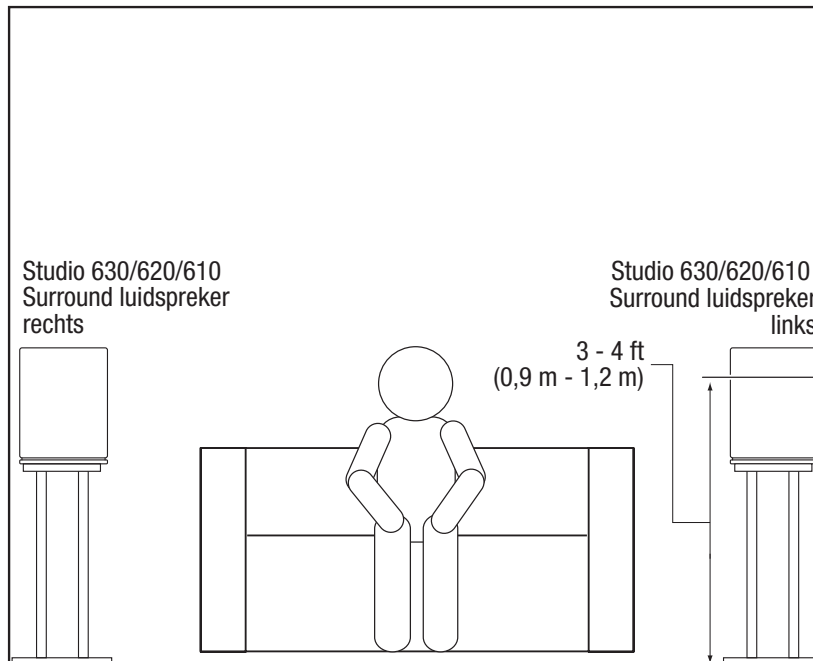
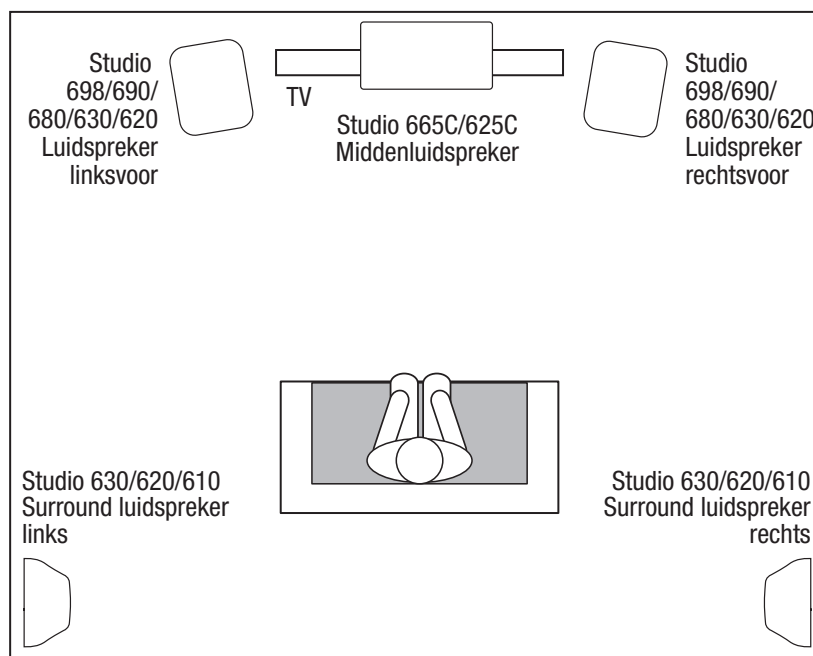


Opmerking: Je kunt de 625C/665C onder of boven de tv plaatsen.

Opmerking: Voor betere geluidsprestaties moet de middenluidspreker op hoofd niveau zijn.

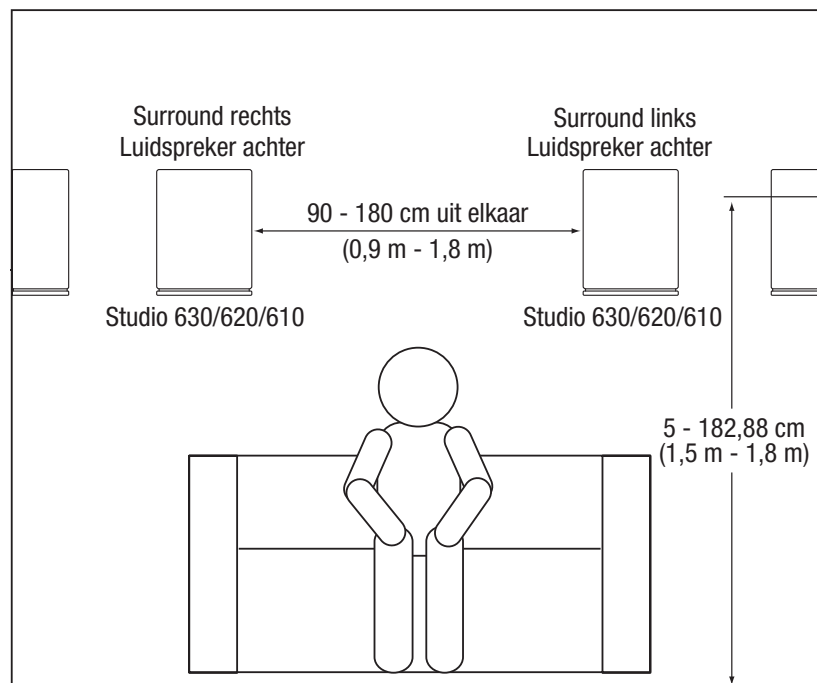
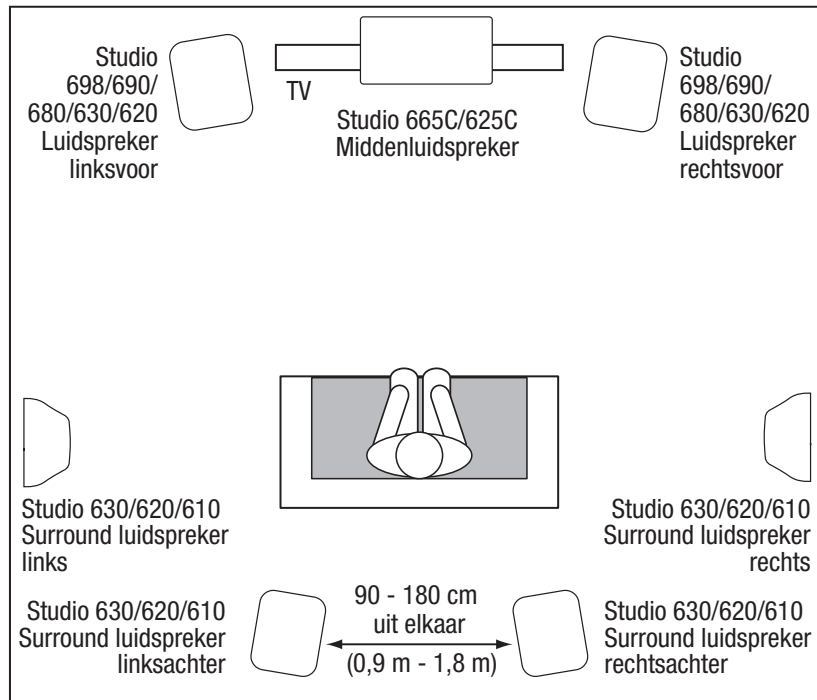
STUDIO 630/620/610 – SURROUND CHANNELS (5.1-CHANNEL SYSTEEM)

Wanneer je de Studio 630/620/610 luidsprekers gebruik als surround-channel luidsprekers in een 5.1-kanaals systeem, plaats ze dan iets achter de luisterpositie en tegenover elkaar. Idealiter moeten ze 0,9 m - 1,8 m boven de vloer staan. Een alternatieve locatie is aan de muur achter de luisterpositie, en naar voren gericht. De surround-luidsprekers mogen niet de aandacht op zichzelf vestigen tijdens weergave. Experimenteer met de opstelling tot je een diffuus, ambient geluid van de luidsprekers voor, achter en in het midden hoort.



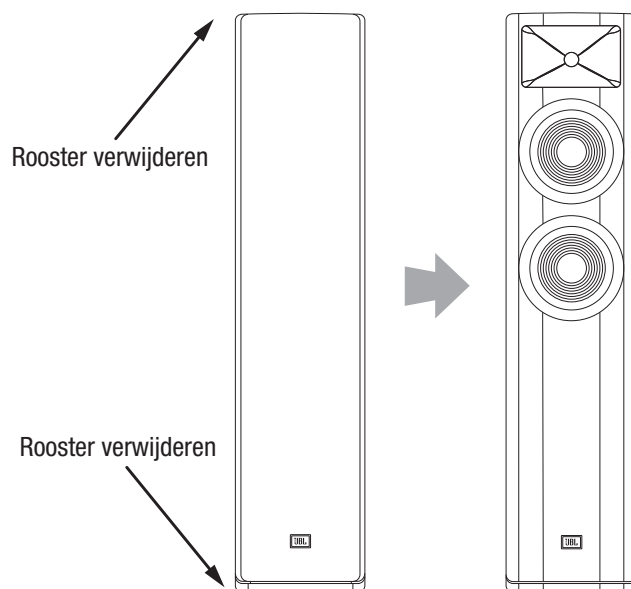
STUDIO 630/620/610 – SURROUND CHANNELS (7,1-CHANNEL SYSTEM)

Wanneer je de Studio 630/620/610 luidsprekers als surround-luidsprekers in een 7.1-kanaals systeem gebruikt, plaats de surround luidsprekers aan weerszijden direct aan de zijkanten van de luisterpositie, minimaal 0,9 m - 1,2 m boven de vloer. Plaats de surround-achterluidsprekers aan de muur achter de luisterpositie, ook ten minste 0,9 m - 1,2 m boven de vloer en 0,9 m - 1,8 m uit elkaar.



ROOSTERS VERWIJDEREN

Je kunt de roosters van de Studio 6 luidspreker verwijderen door deze van de behuizing te trekken.



AANSLUITINGEN

LET OP: Zorg ervoor dat alle elektrische componenten van het systeem zijn uitgeschakeld (bij voorkeur loskoppeld van de stopcontacten) alvorens aansluitingen te maken.

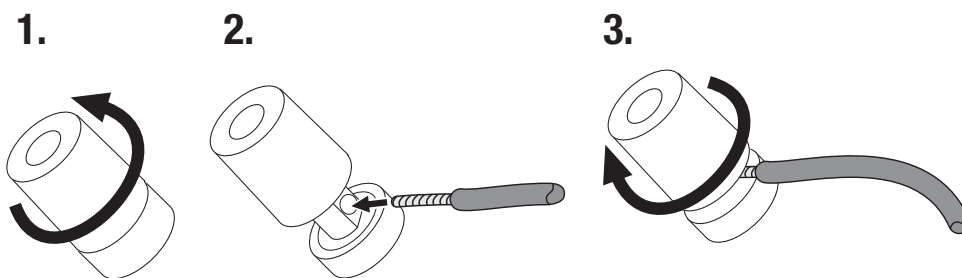
Luidsprekers en versterkers hebben corresponderende positieve en negatieve ("+" en "-") aansluitklemmen. Alle Studio 6 serie luidsprekers hebben aansluitklemmen die zijn gemarkeerd met "+" en "-" op de buitenkant van de aansluitklemmen. Bovendien hebben de "+" klemmen rode markeringen en de "-" klemmen zwarte markeringen.

Om de juiste polariteit aan te houden moeten alle "+"-aansluiting op de achterkant van de versterker of receiver op de corresponderende "+" (rode) aansluiting van de luidsprekers worden aangesloten. De "-" aansluitingen op dezelfde wijze aansluiten. De polariteit van de aansluitingen niet verwisselen (dat wil zeggen "+" naar "-" of "-" naar "+"). Dit heeft een nadelige invloed op het stereobeeld en zal de basweergave verminderen.

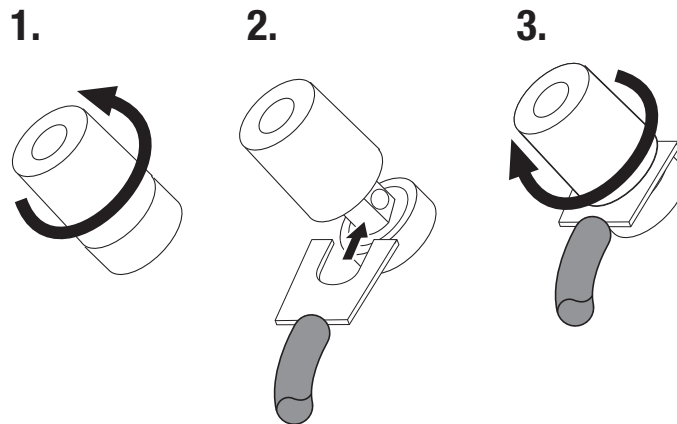
BELANGRIJK: Zorg ervoor dat de "+" en "-" kabels of connectors elkaar of de andere aansluiting niet raken. Contact van de kabels kan kortsluiting veroorzaken en uw receiver of versterker beschadigen.

De vergulde luidsprekeraansluitingen in de Studio 6 serie luidsprekers kunnen met verschillende draadconnectortypen worden gebruikt: blote draad, pinstekker, steekverbindingen en banaanstekkers.

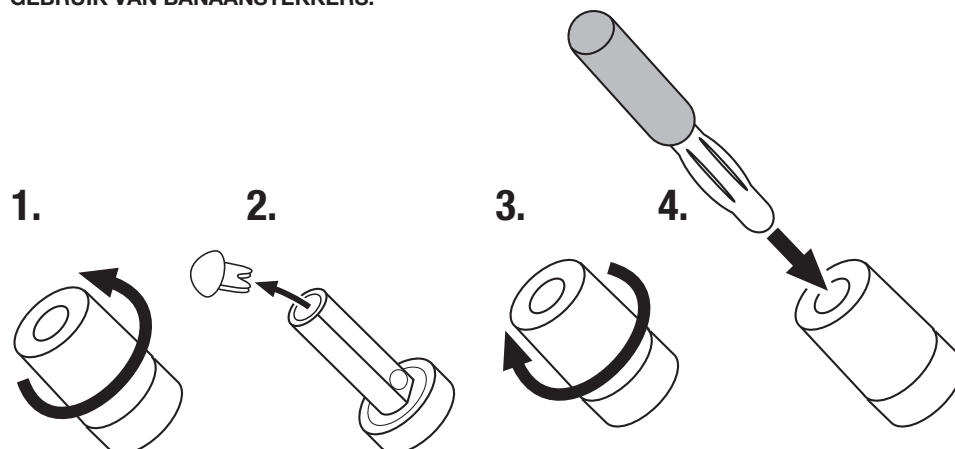
GEBRUIK VAN BLOOT DRAAD- OF PINSTEKKERS:



GEBRUIK VAN STEEKVERBINDINGEN:



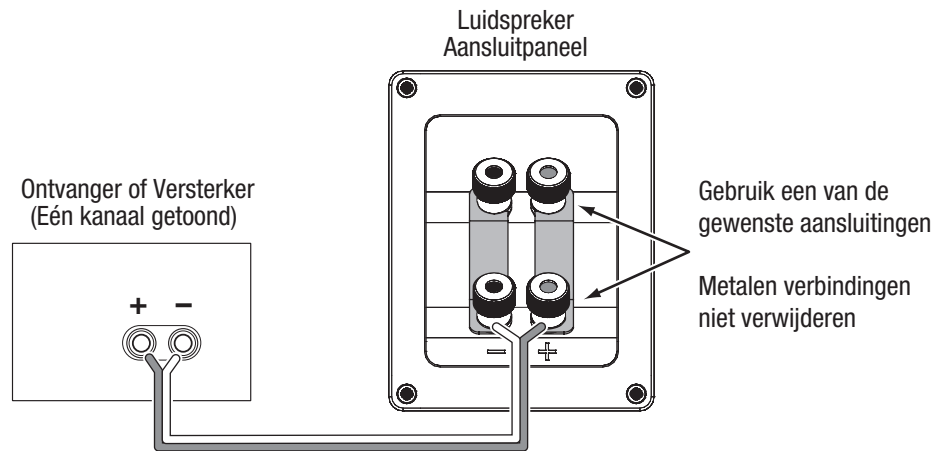
GEBRUIK VAN BANAAANSTEEKERS:



ENKELVOUDIGE KABELAANSLUITING

De versterker op de luidsprekers aansluiten zoals getoond in de onderstaande afbeelding om de versterker met een enkele draad aan te sluiten. Je kunt beide verbindingsets op het aansluitpaneel gebruiken.

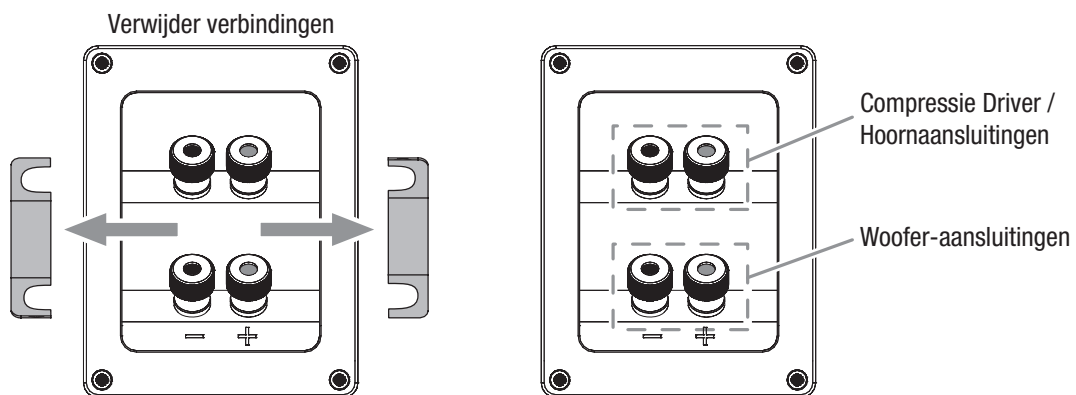
BELANGRIJK: De metalen verbinding tussen de twee aansluitingen niet verwijderen bij het aansluiten van de luidsprekerkabels.



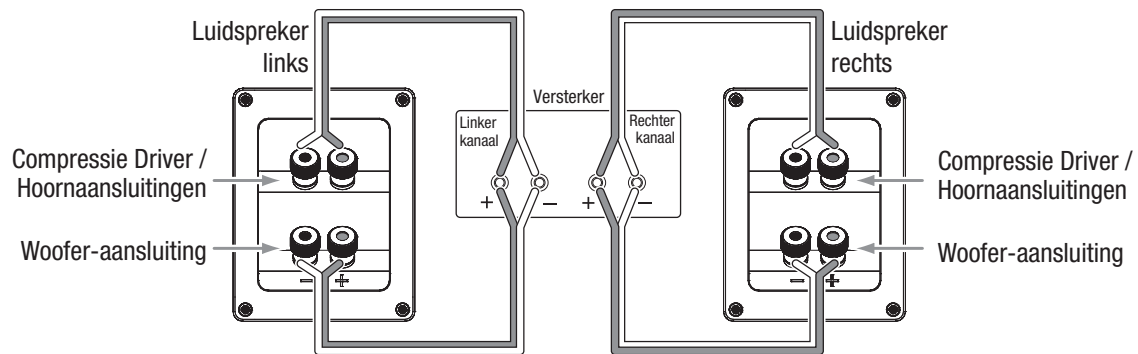
BI-WIRE AANSLUITING

Het aansluitingspaneel van de 698/690/680 luidsprekers hebben twee sets van ingangsaansluitingen die zijn gekoppeld met metalen verbindingen. De bovenste set van verbindingen is bedoeld voor de compressie-stuurprogramma/hoorn, en de onderste set van verbindingen is voor de woofer(s). Met deze voorziening kun je bi-wire gebruiken voor de luidsprekers met een enkele stereo-versterker of met twee stereo-versterkers. Bi-wiring biedt betere prestaties en meer flexibiliteit bij gebruik van krachtversterkers in vergelijking met single-wire aansluiting.

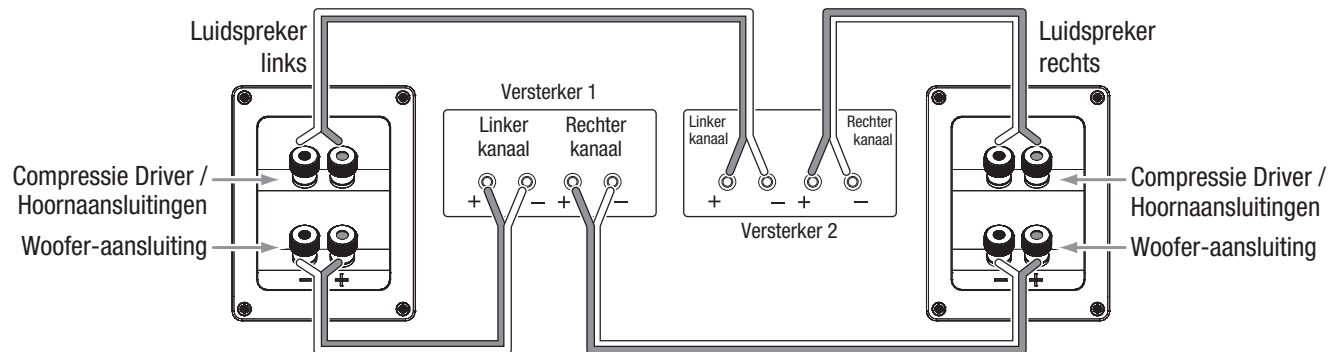
De verbindingen verwijderen alvorens de luidsprekers met bi-wire aan te sluiten.



SINGLE-AMPLIFIER BI-WIRING



DUAL-AMPLIFIER BI-WIRING



Neem contact op met de JBL-leverancier voor meer informatie over de verschillende luidsprekerkabel en aansluitmogelijkheden.

ONDERHOUD VAN DE LUIDSPREKERS

- Neem de behuizing af met een schone, droge doek om stof te verwijderen. Vochtige doeken kunnen de afwerking aantasten. Gebruik geen vluchtige vloeistoffen zoals benzeen, thinner of alcohol op de behuizing.
- Geen chemicaliën sproeien in de nabijheid van de behuizing.
- Om stof uit het rooster te verwijderen, een stofzuiger op lage zuigkracht gebruiken.
- Nooit zuig- of perslucht op de openingen van de hoorn gebruiken.
- De roosters niet met water schoonmaken omdat de kleur kan vervagen en de vorm aangetast kan worden.
- Als de oppervlakken van de woofer en de midrange kegels stoffig zijn, kun je deze zorgvuldig afvegen met een zachte, droge schilderskwast. Gebruik geen vochtige doek.

SPECIFICATIES

STUDIO 698

Vloerstaande dubbele 8", 6" mid, 3-weg compressie driver

6" (152 mm) PolyPlas Mid-Range Transducer

Dual 8" (203 mm) PolyPlas cone Low-Frequency Transducer

High Definition Imaging (HDI) Waveguide met 1" (25 mm) High Frequency Compression Driver

Aanbevolen versterkervermogen: Max 250 W

Frequentiebereik: 36 Hz - 40 kHz

Gevoeligheid: 90 dB, 1M, @ 2,83 V

Nominale impedantie: 6 Ohm

Crossover frequentie: 320 Hz - 1,8 kHz

Type behuizing: Bass-Reflex via rear-firing tuned port

Afmetingen (B x D x H): 300 x 400 x 1058 mm

Gewicht: 35,84 kg

STUDIO 690

Vloerstaande dubbele 8", 2,5" 2-weg compressie driver luidspreker

Dual 8" (203 mm) PolyPlas Low-Frequency Woofer

High Definition Imaging (HDI) Waveguide met 1" (25 mm) High Frequency Compression Driver

Aanbevolen versterkervermogen: Max 250 W

Frequentiebereik: 36 Hz - 40 kHz

Gevoeligheid: 90 dB, 1M, @ 2,83 V

Nominale impedantie: 6 Ohm

Crossover frequentie: 600 Hz - 1,7 kHz

Type behuizing: Bass-Reflex via rear-firing tuned port

Afmetingen (B x D x H): 300 x 350 x 1058 mm

Gewicht: 29,38 kg

STUDIO 680

Vloerstaande dubbele 6,5", 2,5" 2-weg compressiedriver luidspreker

Dual 6,5" (165 mm) PolyPlas laagfrequente woofer

High Definition Imaging (HDI) Waveguide met 1" (25 mm) Hoogfrequente compressiedriver

Aanbevolen versterkervermogen: Max 200 W

Frequentiebereik: 38 Hz - 40 kHz

Gevoeligheid: 88 dB, 1M, @ 2,83 V

Nominale impedantie: 6 Ohm

Crossover frequentie: 600 Hz - 1,8 kHz

Type behuizing: Bass-Reflex via rear-firing tuned port

Afmetingen (B x D x H): 230 x 300 x 1005 mm

Gewicht: 22,64 kg

STUDIO 630

Enkele 6,5", 2-weg compressiedriver boekenplankluidspreker

6,5" (165 mm) PolyPlas laagfrequente woofer

High Definition Imaging (HDI) Waveguide met 1" (25 mm) hoogfrequente compressiedriver

Aanbevolen versterkervermogen: Max 150 W

Frequentiebereik: 45 Hz - 40 kHz

Gevoeligheid: 85 dB, 1M, @ 2,83 V

Nominale impedantie: 6 Ohm

Crossover frequentie: 1,9 kHz

Type behuizing: Bass-Reflex via rear-firing tuned port

Afmetingen (B x D x H): 230 x 280 x 372 mm

Gewicht: 9,02 kg

STUDIO 620

Enkele 5,25", 2-weg compressiedriver boekenplankluidspreker

5,25" (133 mm) PolyPlas laagfrequente woofer

High Definition Imaging (HDI) Waveguide met 1" (25 mm) hoogfrequente compressiedriver

Aanbevolen versterkervermogen: Max 100 W

Frequentiebereik: 50 Hz - 40 kHz

Gevoeligheid: 84 dB, 1M, @ 2,83 V

Nominale impedantie: 6 Ohm

Crossover frequentie: 2,3 kHz

Type behuizing: Bass-Reflex via rear-firing tuned port

Afmetingen (B x D x H): 190 x 240 x 312 mm

Gewicht: 6,88 kg

STUDIO 610

Enkele 5,25", 2-weg compressiedriver surround wandluidspreker

5,25" (133 mm) PolyPlas laagfrequente woofer

High Definition Imaging (HDI) Waveguide met 1" (25 mm) hoogfrequente compressiedriver

Aanbevolen versterkervermogen: Max 100 W

Frequentiebereik: 65 Hz - 40 kHz

Gevoeligheid: 84 dB, 1M, @ 2,83 V

Nominale impedantie: 6 Ohm

Crossover frequentie: 2,4 kHz

Type behuizing: Verzegelde behuizing

Afmetingen (B x D x H): 285 x 150 x 300 mm

Gewicht: 5,86 kg

STUDIO 665C

Quad 5,25", 2.5-weg compressiedriver middenluidspreker	
Quad 5,25" (133 mm) PolyPlas laagfrequente woofer	
High Definition Imaging (HDI) Waveguide met 1" (25 mm) hoogfrequente compressiedriver	
Aanbevolen versterkervermogen:	Max 200 W
Frequentiebereik:	58 Hz - 40 kHz
Gevoeligheid:	90 dB, 1M, @ 2.83 V
Nominale impedantie:	6 Ohm
Crossover frequentie:	600 Hz - 2,2 kHz
Type behuizing:	Bass-Reflex via rear-firing tuned port
Afmetingen (B x D x H):	760 x 230 x 190 mm
Gewicht:	16,12 kg

STUDIO 625C

Dual 5,25", 2-weg compressiedriver middenluidspreker	
Dual 5,25" (133 mm) PolyPlas laagfrequente woofer	
High Definition Imaging (HDI) Waveguide met 1" (25 mm) hoogfrequente compressiedriver	
Aanbevolen versterkervermogen:	Max 150 W
Frequentiebereik:	64 Hz - 40 kHz
Gevoeligheid:	85 dB, 1M, @ 2,83 V
Nominale impedantie:	6 Ohm
Crossover frequentie:	1,7 kHz
Type behuizing:	Verzegelde behuizing
Afmetingen (B x D x H):	440 x 190 x 190 mm
Gewicht:	8,62 kg



Торговая марка	: JBL
Назначение товара	: Пассивная акустическая система (Studio 610, 620, 630, 625C, 665C, 680, 690, 698)
Изготовитель	: Харман Интернешнл Индастриз Инкорпорейтед, США, 06901 Коннектикут, г.Стэмфорд, Атлантик Стрит 400, офис 1500
Страна происхождения	: Индонезия
Импортер в Россию	: ООО «ХАРМАН РУС СиАйЭс», Россия, 127018, г.Москва, ул. Двинцев, д.12, к 1
Гарантийный период	: 1 год
Информация о сервисных центрах	: www.harman.com/ru тел. +7-800-700-0467
Срок службы	: 5 лет
Дата производства	: Товар не подлежит обязательной сертификации Дата изготовления устройства определяется по двум буквенным обозначениям из второй группы символов серийного номера изделия, следующих после разделительного знака «-». Кодировка соответствует порядку букв латинского алфавита, начиная с января 2010 года: 000000-MY00000000, где «M» - месяц производства (A - январь, B - февраль, C - март и т.д.) и «Y» - год производства (A - 2010, B - 2011, C - 2012 и т.д.).



HARMAN International Industries, Inc.
8500 Balboa Boulevard, Northridge, CA 91329 USA
www.jbl.com

© 2019 HARMAN International Industries, Incorporated. Alle rechten voorbehouden
JBL en HDI (High Definition Imaging) zijn handelsmerken van HARMAN International Industries, Incorporated, geregistreerd in de Verenigde Staten en/of andere landen.
PolyPlas en Symmetrical Field Geometry zijn handelsmerken van HARMAN International Industries, Incorporated.

Teonex is een gedeponerd handelsmerk van DuPont Tenjin Films.

Opties, specificaties en vormgeving kunnen worden gewijzigd zonder voorafgaande kennisgeving.

TR04661_A



EN : For additional languages, please visit jbl.com
FR : Pour les autres langues, veuillez visiter jbl.com
ES : Para obtener otros idiomas, visite jbl.com
DE : Informationen in weiteren Sprachen findest du unter jbl.com
IT : Per altre lingue, visitare jbl.com
NL : Voor andere talen kun je terecht op jbl.com
NO : For flere språk, ga til jbl.com
FI : Muita kielia varten, käy sivustolla jbl.com
SV : För ytterligare språk, gå till jbl.com
DA : Der henvises til jbl.com for yderligere sprog
PL : W przypadku innych języków odwiedź stronę jbl.com
RU : Если вам нужны версии на других языках, перейдите на сайт jbl.com
ID : Untuk bahasa lainnya, silakan kunjungi jbl.com
JP : 他の言語で読むには、jbl.comにアクセスしてください
KO : 추가 언어에 대해서는 jbl.com에서 확인하십시오
CHN : 如需其他语言, 请访问 jbl.com
PT : Para outros idiomas, acesse jbl.com
CHT : 如需其他語言, 請訪問 jbl.com
HE : נוספות לשפות. jbl.com
AR : لغات إضافية، يرجى زيارة jbl.com

